

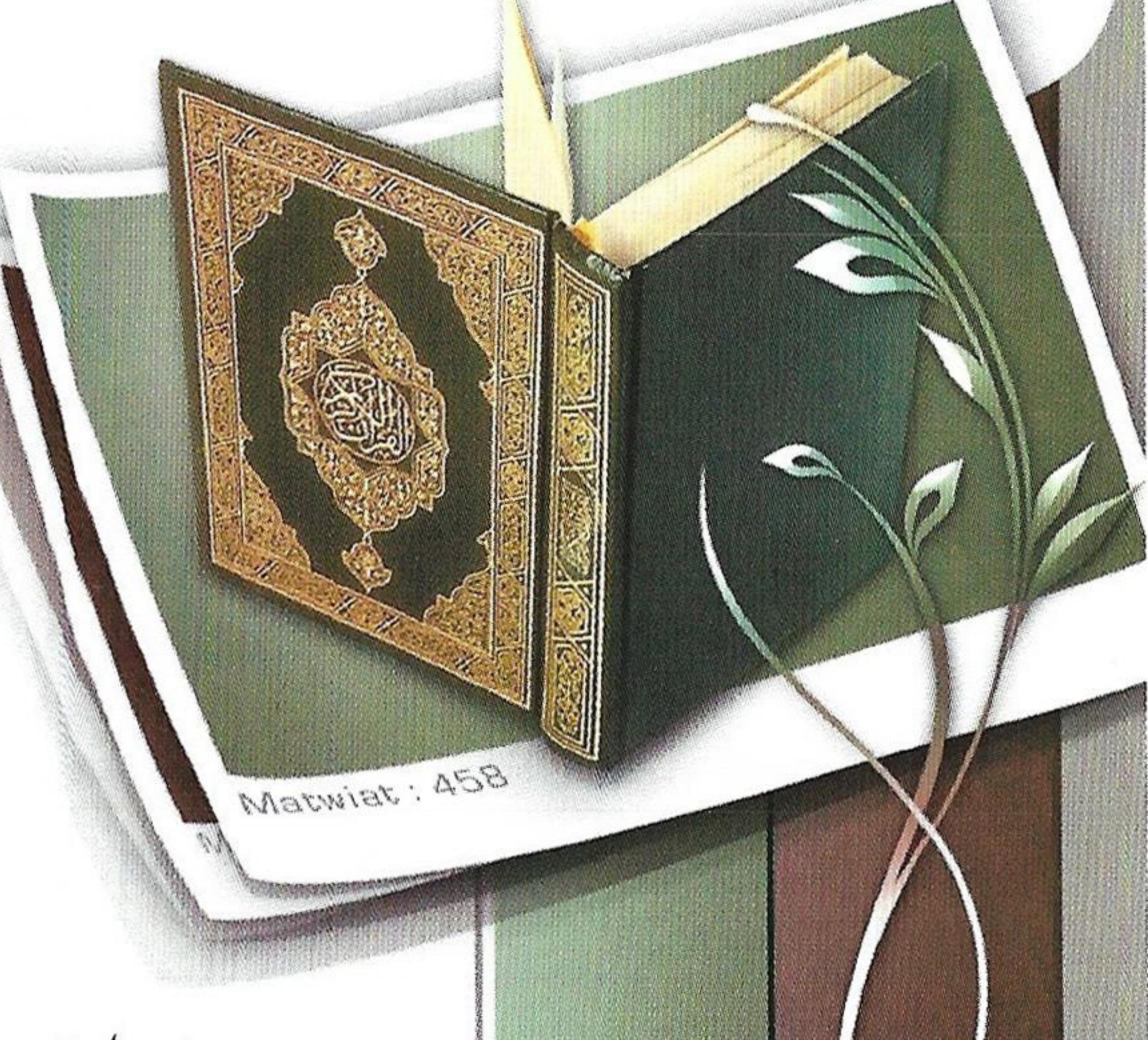


مَدَارُ الْوَطَنِ لِلْكِتَابِ  
www.madaralwatan.com

458

# وسيلة معينة على

القدر المكتوب



وليد بن معايير

إعداد

مركز خدمة المترعدين بالكتاب

الرياض - ص. ب 3310 - هاتف 4792042 فاكس 4723941

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

الحمد لله رب العالمين، وأصلي وأسلم على إمام المتقين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:  
ف بهذه الرسالة كتبتها لمن أراد حفظ هذا الكنز العظيم، واحتواء هذا الكتاب الكريم، سطرتها لمن أراد النور في دنياه وأخراء، ولمن أراد أن يقال له يوم القيمة: «اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها»<sup>(١)</sup>.

حفظ القرآن تعب ساعات، وجهد أيام متتابعات، لكنه سعادة سنوات، وطريق إلى السعادة الأبدية في الجنات، إن حفظة القرآن أئمة في الدنيا والآخرة، قال عليه الصلاة والسلام: «اقرءوا القرآن فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً لأصحابه»<sup>(٢)</sup>، ولما كان هذا القرآن بهذه المنزلة، والمهتمون بحفظه غير قليل، ولما رأيته من أساليب خاطئة في الحفظ للمبتدئين، والتسرع في حفظه وإتمامه دون إتقانه، كانت هذه الرسالة المختصرة تعالج بعض هذه الأخطاء، وتنبه على أمور أرجو أن تكون عوناً بعد الله في الحفظ المتقن والأداء المتميز.

### **فمن الوسائل المعينة على حفظ القرآن الكريم:**

#### **١- الإخلاص:**

وهو شرط لقبول الأعمال كلها، فتحفظ القرآن لا تريده إلا وجه الله والتقرب إليه والحصول على

(١) أخرجه أبو داود برقم (١٤٦٤)، والترمذى برقم (٢٩١٤)، وابن ماجه برقم (٣٧٨٠)، وقال الترمذى: هذا حديث حسن صحيح.

(٢) أخرجه مسلم برقم (١٩١٠).

الدرجات العلى في الجنة، واعلم أن ما كان **الله** يبقى،  
 وما كان للدنيا يذهب ويفنى، فليتلق **الله** الذي يحفظ  
 رباءً أو سمعة أو من أجل درجات تسجل له وبعد  
 الامتحان لا يرجع إلى حفظه وينساه، أو من أجل  
 جائزة تعطى له في حلقة أو مسابقة وبعد ذلك لا  
 يتعاهد حفظه، فالحفظ لا يكون من أجل عرض من  
 الدنيا فإذا حصل على مقصوده نسي محفوظه، فمثلاً كم  
 عدد الذين تخرجوا من الجامعات أو من مدارس تحفيظ  
 القرآن الكريم؟ وكم عدد الذين حافظوا وداوموا على  
 حفظهم بعد التخرج؟ لا شك أن العدد لا يقارن وأن  
 الواقع مؤسف جداً، فإن من أول الناس يقضي عليه  
 يوم القيمة رجل تعلم العلم وعلمه، وقرأ القرآن فأتى  
 به، فعرفه نعمه فعرفها فيقال له: فما عملت فيها؟ قال:  
 تعلمت العلم وعلنته، وقرأت فيك القرآن فيقال له:  
 كذبت ولكنك تعلمت ليقال: عالم، وقرأت القرآن  
 ليقال: هو قارئ، فقد قيل، ثم أمر به فسحب على  
 وجهه حتى ألقى في النار<sup>(١)</sup>، فلا بد من تحسين النية مع  
 الاستمرار في الحفظ، والبدار البدار بالتمسك بهذا  
 الكتاب العظيم حتى يأتينا اليقين.

## ٤ - اختيار الوقت المناسب:

وهو الوقت الذي تراه مناسباً لك لا سيما إذا  
 كان وقتاً ثابتاً حتى يكون ورداً يومياً لك، ولا شك أن  
 الأوقات التي تقل فيها الشواغل أفضل حتى يتفرغ  
 البال لحفظ كبعد الفجر مثلاً إذا كان الوقت واسعاً  
 قبل الدراسة أو العمل.

(١) أخرجه مسلم برقم (٥٠٣٢)، والترمذى برقم (٢٥٥٧).

### ٣- اختيار المكان المناسب:

فيختار المكان الهدى الذي لا يوجد فيه ما يشغل النظر، ولا ريب أن أفضل الأماكن هو بيت الله حيث الروحانية والطمأنينة، ومكان عبادة المسلمين، وليس معنى هذا أن يترك البيت من قراءة القرآن، بل ينور بالقراءة فيه، لكن المقصود أن يكون للمسجد نصيًّا من الحفظ، ولو نظرت على سبيل المثال الوقت بين الأذان والإقامة في الصلوات المكتوبة، علمت أن أمامك وقتًا وافرًا يضيع على كثير من الناس الذين لا يأتون إلا مع الإقامة وربما بعدها ولا حول ولا قوة إلا بالله.

### ٤- العناية بصحة قراءة الآيات قبل حفظها:

حتى لا يذهب الجهد والوقت في حفظ كلمات قرأت قراءةً خاطئةً، فيصعب بعد ذلك تصحيحها، وهنا أمر مهم وهو أن السبيل الصحيح لتصحيح القراءة هو العرض بعد السماع، فلا بد من عرض القراءة على شيخ متقن حتى يصحح التلاوة قبل البدء في الحفظ، أما الاقتصار على سماع الشريط وحده فلا يكفي، لأن الطالب يسمع القراءة صحيحة ثم يغلق الشريط ويبدأ بالقراءة فلو أخطأ لم يجد من يصوب خطأه.

### ٥- تركيز النظر أثناء قراءة آيات الحفظ:

وذلك لتنقديح في الذهن، مع مراعاة رفع الصوت أثناء القراءة.

### ٦- تحسين الصوت بالقرآن:

لأنه أقرب إلى الخشوع والتدبر، وإذا حضر التدبر كانت الآيات أوقع في القلب ومن ثم ثببتها في الذهن،

ويقول النبي ﷺ: «ليس منا من لم يتغنى بالقرآن»<sup>(١)</sup>.

#### ٧- الحفظ على مصحف واحد:

وليكن المصحف المطبوع في مجمع الملك فهد بالمدينة المنورة، لأن المصاحف تختلف في أماكن آياتها وخطها المكتوب، وإذا نسي الحافظ آية فإنه يتصور موضعها في المصحف فيستعين بذلك على تذكرها، والاختلاف يحصل به التشويش.

#### ٨- تقليل المحفوظ:

لأن من أخذ الحفظ جملة ذهب عنه جملة، وتقليل المحفوظ يُيسّر الحفظ ويجعله أثبت في الذهن، فلا يهمك أيها الراغب في الحفظ سرعة الانتهاء من حفظ كتاب الله، إنما تهمك النتيجة وهي الإتقان، فحفظ بطيء متأنٍ فيه مع إتقان خير من حفظ سريع لكنه ركيك مت halk، وأرى واجب الحفظ اليومي نصف صفحة أو صفحة كاملة على حسب جهد الشخص وبذلك، على ألا يزيد على صفحة ونصف، أما إذا كان أكثر من ذلك فهو عرضة للضياع إذا اشغل عن محفظه فترة يسيرة من الزمن.

#### ٩- الوقوف في الحفظ على منتصف الصفحة:

أي أن المقطع الذي تحدده ينتهي في المنتصف وليس في آخر الصفحة، حتى لا يشتبه عليك آخر الصفحة بأول الصفحة التي تليها.

#### ١٠- تجزئة المحفوظ:

بعد أن تحدد محفظتك وتقللها تأتي مرحلة تجزئة هذا المقطع، فلا يحفظ دفعة واحدة فإن هذا من أكبر

(١) أخرجه البخاري برقم (٧٦٢١)، وأبو داود برقم (١٤٧١).

الأخطاء التي تقع من بعض المبتدئين في الحفظ، فمثلاً إذا كان الحفظ صفة واحدة، فيجزئه ثلاثة أجزاء، وسيكون نصيب كل جزء خمسة أسطر فيبدأ الحافظ في حفظ آيات الجزء الأول آية آية فإذا كانت قصيرة، ولا ينتقل من آية إلى أخرى حتى يتقن الآية التي قبلها بحيث يقرأها بدون أي خطأ، ثم بعد ذلك ينتقل إلى الآية التي تليها، وبعد حفظ آيات الجزء الأول من المقطع تأتي عملية الربط بين الآيات فيقرأ الآيات جميعاً، فإذا أتمها فعل بالجزء الثاني والثالث ما فعل بالأول، ثم ربط بين الصفحة كاملة، وينتبه إذا كانت الآية طويلة أن تقسم الآية عدة أقسام على حسب طوها حتى لا تحفظ دفعة واحدة.

### ١١- التكرار:

وهو من أهم الأمور المعينة لا أقول على الحفظ فحسب بل على ترسيخه وبقائه حيث إن واقع الكثير من أسأله عن عدد مرات تكراره لحفظه أنه يقتصر على أربع أو خمس مرات، فإذا رأى نفسه حافظاً توقف واكتفى بهذا، وأقول نعم قد يحفظ الشخص من مرات قليلة لكن أسأل من هذا ديدنه عن حفظه بعد عدة أيام تجده سريعاً ما يتفلت أشبه الكتابة بالقلم الرصاص سريعاً ما يمحى. إن مما سمعنا عن الحفاظ المتميزين أنهم يرددون المقطع بعد حفظه خمسين مرة وبعضهم أكثر، وعلى قدر أهل العزم تأتي العزائم، والناس أصناف كما قال عز وجل: ﴿وَالسَّيِّقُونَ السَّيِّقُونَ﴾ [الواقعة: ١٠-١١]، ولا شك أن في هذا مشقة لكن النعيم لا يدرك بالنعيم، كما أن صاحب الهمة العالية لا ينال ما يريد براحة الجسم،

فبقدر الكد تكتسب المعالي، ولأجل أن يكون هذا الأمر أكثر يسراً ينبغي أن يكون التكرار في أوقات متفاوتة لكن النصيب الأكبر من التكرار عند بداية الحفظ ويجعل الباقي من العدد في وقتين أو أكثر من اليوم على حسب تحديد كل شخص وما يناسبه، ويفضل أن يختتم تكراره بالتسميع عند شخص متقن من أجل الاطمئنان على صحة ما حفظه؛ لأنه قد يحفظ كلمة خاطئة وهو لا يشعر ويرددها دون علم؛ فيكون التسميع هنا للتأكيد من سلامة الحفظ.

#### ١٢- قراءة المحفوظ في الصلوات السرية والنوافل:

فهذا مما يساعد كثيراً على الحفظ، ويعين على الخشوع لا سيما إذا كان من عادته قراءة آيات أو سور قصيرة لا يتتجاوزها في صلواته.

#### ١٣- السماع المتكرر من الشريط:

بعضهم حفظ شيئاً من القرآن من قارئ حسن الصوت لكثره سماعه لهذا الشريط، والله عز وجل قدّم آلة السمع على آلة البصر كقوله سبحانه: ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ الْسَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْتَدَةَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ﴾ [الملك: ٢٢]، و قوله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمْنَ يَمْلِكُ الْسَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ﴾ [يونس: ٣١]، وغيرها من الآيات، فإذا كنت تقود السيارة مثلاً فأكثر من السماع لمحفوظك بدلاً من ضياع الوقت أو بكثرة السماع للنشيد الذي قد يطغى على القرآن الكريم، فتجد منهم من يحفظ الكثير من النشيد ويدندن به ما لا يحفظ من كتاب الله ولا شك أن هذا سبب لقصوة القلب وبعده عن مصدر النور والضياء.

#### ١٤- التركيز على المتشابه من الألفاظ بين الآيات:

والحل الأمثل لإتقان مثل هذا أن تحفظ كل آية على حدة وفي مكانها من السورة فإذا حفظت كلا الآيتين تأتي المقارنة بينهما حتى يتم تقييد الاختلاف بينهما.

#### ١٥- القراءة مع صديق أو صاحب:

وما أكثر الأصدقاء والأصحاب وما أكثر الضياع معهم، فإن مراجعة الأصحاب لبعضهم أدعى للتركيز والانتباه ومن ثم ثبيت الحفظ، فلا يفوتك مع جلسات أصحابك دقائق معدودة تكون الله وفي مراجعة القرآن الكريم.

#### ١٦- معرفة معاني كلمات القرآن الكريم:

وهذا يسهم في تيسير الحفظ ورسوخه، فلا أقل أن يرجع الحافظ إذا أشكل عليه معنى إلى تفسير مختصر أو كتاب معاني كلمات القرآن حسب ما يتوفّر له من الوقت.

#### ١٧- الاستغفار:

فبالاستغفار يفتح الله على العبد ويعينه ويقويه، فإن كثرة الذنوب تحجب عن طاعة الله، فالزم تقوى الله قال سبحانه: ﴿وَأَتُّقُوا اللَّهَ وَيُعْلَمُ كُمُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٨٢]، وعليك بكثرة الاستغفار قال تعالى: ﴿وَيَقُولُ أَسْتَغْفِرُ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيَزِدُّكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوَّتِكُمْ﴾ [هود: ٥٢]، وقال الشافعي في شأن المعاشي مبيناً أنها سبب في سوء الحفظ:  
شكوت إلى وكيع سوء حفظي  
 فأرشدني إلى ترك المعاشي

## ١٨- العمل بالقرآن:

حتى تناول بركة العلم، والقرآن أشرف العلوم فمن يعلم، ولا يعمل بعلمه يستكثر من حجج الله عليه.

## ١٩- المراجعة:

إن من يحفظ ولا يراجع يهدم ما يبني، كم نرى من درس وحفظ عدة سنوات لا يذكر من حفظه إلا اليسير فما الفائدة إذا؟ وما الثمرة إذا كان وقت طويلاً وجهد كبير ذهب في الحفظ ثم يخرج كما دخل؟ وهذا هو الخلل لدى بعض الراغبين في الحفظ، يقول عليه الصلاة والسلام: «تعاهدوا القرآن فوالذي نفسي بيده فهو أشد تفصيّاً من الإبل في عقلها»<sup>(١)</sup>، لا بد لحافظ كتاب الله أن يكون له ورد يومي لا يتخلّى عنه إطلاقاً كما لا يتخلّى عن طعامه وشرابه، فيكون وقت للحفظ الجديد ووقت للمراجعة، بحيث لا يمر شهر - على الأكثر - إلا وقد أتى على جميع محفوظه بالمقدار الذي حفظه فيقسمه على عدد الأيام التي يرغب فيها، فإذا أنعم الله عليه بحفظ كتابه كاملاً فيقرأ كل يوم جزءاً على الأقل أو جزأين أو أكثر حسبما ينعم الله على العبد من الصبر على طاعته ومراجعة كتابه، فكلما كثر الورد اليومي كلما قوي الحفظ.

## ٢٠- الدعاء:

وكذلك والالتجاء إليه سبحانه في العون على حفظ كتابه، فإن الله يجيب دعوة الداعي إذا دعا، ومن التجأ إلى الله لم يخيبه الله، فإنه لا حول ولا قوة ولا عون إلا به سبحانه.

(١) أخرجه البخاري برقم (٥٠٨٦)، ومسلم برقم (١٨٧٨).

أخيراً أسائل الله أن يجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا، ونور صدورنا، وجلاء أحزاننا، وذهاب همومنا وغمومنا، وأن يذكرنا منه ما نُسِّينا، وأن يعلمنا منه ما جهلنا، وأن يرزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار، وأسائله سبحانه أن ينفع بهذا العمل كاتبه وقارئه وناشره.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

## عن إصدارات مدار الوطن

حائنا مع القرآن. \*

٢٠ وسيلة معينة على حفظ القرآن الكريم. \*

القرآن وشهر رمضان. \*

كيف نستثمر أوقاتنا؟ \*

يا بني متى أراك حافظاً للقرآن. \*

من فضائل سور وآيات القرآن. \*

\* \* \*