



جمع
قسم الدعوة
بالمكتب التعاوني للدعوة
وتوطينية الجاليات بالربوة

جمع
قسم الدعوة
بالمكتب التعاوني للدعوة
وتوعية الجاليات بالربوة

حمى التسوق



ح

المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بالربوة، ١٤٢٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بالربوة

حمى التسوق / المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية

الجاليات بالربوة - الرياض ، ١٤٢٩هـ

... ص ، ... س

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٩٠٠٣١-١-٣

١ — الوعظ والإرشاد ٢ — الحجاب والسفور ٣ — التسوق أ. العنوان

١٤٢٩/٥٤٣٩ ديوبي ٢١٣

رقم الإيداع : ١٤٢٩/٥٤٣٩

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٩٠٠٣١-١-٣

(من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً) رواه مسلم



مئات الآلاف لم
تصلهم رسالة
الإسلام الصحيحة
ماذا قدمت لهم ؟

يهدف المشروع إلى :

- ١- دعوة غير المسلمين .
- ٢- رعاية المسلمين الجدد .
- ٣- تعليم المسلمين العلم الشرعي عبر برنامج مدته سنتان ونصف بـ ٨ لغات .
- ٤- طباعة وتوزيع الكتاب والشريط بعدة لغات .

مشروع علمني الإسلام

ولك مثل أجري



يسلم في المكتب أكثر من شخص يومياً

للمساهمة حساب المشروع بمصرف الراجحي

٢٩٦٦٠٨٠١٠٠٧٨٢٥

من
الرواد



ملتقى ربوة الرياض



موقعنا على الانترنت
بأكثر من ٦٥ لغة



من مطبوعاتنا



الحج والعمرة



شبكة السنة النبوية



المناهج الدراسية

ندعوك للمشاركة في مشروع

الله اکبر

المكتب التعاوني للدعوة
وتنمية الحاليات بالبروة
هاتف: ١٤٩٧٠١٢٦ - فاكس: ١٤٤٥٤٩٠

حساب المشروع بمصرف الراجحي
٢٩٦٦٠٨٠١٠٠٥٨٥٨٧



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

فتنة

الأسواق



إن الله تبارك وتعالى فضل بعض الأماكن على بعض وجعل لبعضها حرمةً دون البعض.
وأن الله عز وجل أحب بعض الأماكن وأبغض بعضها. ولذا قال عليه الصلاة والسلام : (أحب
البلاد إلى الله مساجدها، وأبغض البلاد إلى الله أسواقها) . رواه مسلم.
وما ذلك إلا لأن المساجد أماكن العبادة وذكر الله عز وجل . بينما الأسواق هي أماكن الغفلة.
قال الإمام النووي: أحب البلاد إلى الله مساجدها؛ لأنها بيوت الطاعات، وأساسها على التقوى.
وقوله: وأبغض البلاد إلى الله أسواقها؛ لأنها محل الغش والخداع والربا والأيمان الكاذبة
وإخلاف الوعود والإعراض عن ذكر الله، وغير ذلك مما في معناه ... والمساجد محل نزول
الرحمة، والأسواق ضدها.

وحذر رسول الله ﷺ من المنازعات والخصومات التي تقع في الأسواق فقال: (ياكم وهيشات
الأسواق) أخرجه السيوطي وصححه الألباني .

قال النووي: أي اختلاطها والمنازعة والخصومات وارتفاع الأصوات واللغط والفتن التي فيها

وقد حذر السلف من الأسواق ودخولها والذهاب إليها دون حاجة، قال سلمان رضي الله عنه: لا تكونن إن استطعت أول من يدخل السوق ولا آخر من يخرج منها، فإنها معركة الشيطان وبها ينصب رايته . رواه مسلم .

وفي الأسواق تجتمع الشياطين للتحریش بين الناس وحملهم على المفاسد سواء ما كان منها في التعامل والمعاملات، أو ما كان منها في فساد الأخلاق وشين الطبائع .

وكان من الصحابة من يأتي السوق لإقامة ذِكْرَ الله حال الغفلة .

فقد كان ابن عمر يقول: إني كنت لأخرج إلى السوق وما لي حاجة إلا أن أسلم ويسلم علي . رواه ابن أبي شيبة .

وكان عمرو بن قيس إذا نظر إلى أهل السوق بكى، وقال: ما أغفل هؤلاء عمّا أعد لهم .



كثرة الأسواق من علامات الساعة

وقد كثرت الأسواق والمجمعات التجارية في هذا الزمان ، فت不堪 ترى بين السوق والسوق سوقاً !! وهي من علامات الساعة الصغرى وقد قال عليه الصلاة والسلام: **(لا تقوم الساعة حتى تظهر الفتنة، ويكثر الكذب، وتقرب الأسواق، ويتقارب الزمان، ويكثر الهرج). قيل: وما الهرج؟ قال: القتل)** . رواه الإمام أحمد وابن حبان .

النساء وأهداف التسوق :

من النساء مَن تخرج للسوق دون غَايَةٍ أو هدف، فتقول بعض النساء نريد زيارة السوق، ولما تُسأَل : لماذا ؟ وماذا تُرِيدِين ؟ تقول : إن لقينا شيء زين اشتريناه ! فالخروج أصلًا لم يكن لهدف، وإنما لإضاعة الوقت، وإضاعة المال، وربما الدين . ومنهن مَن تَخْرُجُ وتُخْرُجُ معها أهل بيتها، حتى ترى المرأة الكبيرة في السن والتي بلغت من الكبر عتيًا تُجْرِي في الأسواق دون ذنب أو جنایة !

فهل تذكرت تلك النسوة أنهن مسؤولات عن أعمارهن .

فلن تزول قدمًا عبد يوم القيمة حتى يُسأَل عن عمره فيما أفناه ؟ وعن شبابه فيما أبلاه

فهذه الأوقات التي تُهدر هي عمر الإنسان ، فمن رام قتل الفراغ فقد قتل نفسه

ومنهن من تخرج للسوق في ليالي رمضان لإضاعة الحياة وقلة الدين ، ويتمثل ذلك في فتنة الشباب والشابات !

فتنة الشباب بما ترتديه من ملابس، وما يفوح منها من عطورات .

وفتنة الشابات بتجريتهن على ذلك الفعل المُشين وتهوينه في أعينهن .



سؤال



هل يجوز للنساء الخروج للمحلات التجارية والأسواق؟

الجواب:

الحمد لله لا شك أن بقاء المرأة في بيتها خير لها كما قال الله تعالى: (وَقَرْنَيْ
بُيُوتُكُنْ) وكما جاء في الحديث (وَبِيُوتِهِنَ خَيْرٌ لَهُنَ) رواه أبو داود،
ولا شك أن إطلاق الحرية لها في الخروج خلاف ما يأمر به الشرع
والواجب على الأولياء أن يكونوا أولياء بمعنى الكلمة فقد قال الله سبحانه
:(الرَّجُلُ قَوْمُونَ عَلَى النِّسَاءِ)، فالذين ينبغي على المرأة ألا تخرج إلا إذا
دعت الحاجة، وممتنى دعت الحاجة إلى الخروج فإذا زوجها متحفظة مما
حرّم الله مع الحجاب الكامل لوجهها وغيره.

فإن خرجت متبرجة أو متغيبة فإنه لا يحل لها ذلك، فإذا أمنت الفتنة
وخرجت المرأة على الوجه المطلوب شرعاً فإنه لا حرج عليها في الخروج،
وقد كان النساء على عهد النبي ﷺ يخرجن إلى الأسواق من غير محرّم.
وقد أدى النبي ﷺ لهن بالخروج إذا كانت حاجتهن ماسةً فقال : (إِنَّهُ قَدْ
أُذِنَ لَكُنَّ أَنْ تَخْرُجْنَ لِحَاجَتِكُنْ) رواه البخاري.

فضيلت الشیخ العلامۃ: عبد العزیز بن عبد الله ابن باز. رحمه الله.

متعة التسوق

فتعود بالله من أحوال أنس لا يجدون الراحة والمتعة إلا في موضع الفتنة . فيسِّمونها : **مُتْعَة التَّسْوِق** ! يجدون راحتهم في الأسواق التي هي أبغضُ البلاد إلى الله .

واللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَصَابَتْهُنَّ مُتْعَة التَّسْوِق أَوْ مَنْ يَسْتَمْتَعُ

بِالْمُتْعَةِ - عَلَى حِدْقُولِهِنَّ -

(تسوق لنقتل الملل، ولو شعرنا يوماً بذلك الملل الكبير في حياتنا ربما نشتري أكثر) **وتقول أخرى** : (التسوق يريح النفس قليلاً ويجدد الحياة) !! **وتقول أخرى** : (لا أعرف لماذا يمدني التسوق بكل هذه المتعة، ولو عدت من دون أن أشتري شيئاً، لشعرت بنقص ما؟)، وعندما أكون متوفراً أشتري أكثر، لأنني أرغب في تمرير وقت أطول) **وتقول أخرى** . عندما أكون مرهقة شيئاً ما، فإن التسوق يريحني !! لا أعرف ما السبب،أشعر بتمتعة غريبة قد تنسيني أحياناً همومي.

وتقول أخرى : لكنني بـ **مدمنة** على التسوق وإذا لم أتسوق بشكل دائم أشعر بالانزعاج) !!

وتقول أخرى : خزانتي ضاقت بمشترياتي اليومية تقرباً ولا أزال أحب أن أكون دائماً على الموضة ودائماً جميلة، بطلة جديدة كل يوم، فإني أنفق كل مصروفاتي التي تحصلت عليها في خمسة أيام وذلك بسبب مشترياتي .

وتقول أخرى : لا أمل من الشراء، وأجده وسيلة للتسلية والترفيه وقتل الملل .

وتقول أخرى : إنني زائرة يومية للمراكز التجارية، أمضي فيها ساعات ما بعد الجامعة، أشتري وأشتري، على الأكثر ثياب نسائية، أحذية وحقائب. إنني ممّن يملكون قدرة مادية كبيرة على الشراء - لكنها كما تقول - أشتري حتى ما لا أحتاجه، ويحدث كثيراً أنني لا أستعمل ما اشتريه لكنني اعتدت على الشراء كل يوم .

وتقول أخرى : في لحظة الشراء أشعر بمعية كبيرة، وأحياناً تخفي هذه المتعة بعد العودة إذ أجده نفسي وقد اشتريت ما أملك منه الكثير أو ما لا يناسبني .

هناك أخصائيون كثيرون يعملون حالياً على تصنيف التسوق أو حمى التسوق ضمن الأمراض النفسية.. ويصفون له أعراضًا كثيرة.. وللأسف ظاهرة التسوق عند النساء في استفحال، ولا ننكر هنا أن هناك عوامل جذب عديدة للمرأة نحو السوق، لكن تظل الحاجة ماسة لأن تعيد المرأة النظر في سلوكياتها الشرائية بشكل أكثر إيجابية.

وهنالك عوامل أخرى ساعدت على استفحال وزيادة هذه الحمى منها:

- 
- ١/ رغبة المرأة في الهروب من كابوس الفراغ والكآبة والقلق والغضب ومسايرة الموضة ومتابعته ما هو جديد - على حسب ظنها .
- ٢/ إن الأسواق الآن صارت مكاناً شاملاً لكل سبل الراحة التي تُغرى بالشراء فهي تحتوي الآن على مطاعم وحدائق ومعارض وإضاءة ونوافير، وسلام خاصية للمعاقين، وحضانة يومية للأطفال وعربات مغربية لجرهم.
- ٣/ التزييلات التي تعلن عنها المحلات التجارية، التي ما هي إلا حيلة للبعض لأن يُصرّف من عنده من بضائع وسلح .
- ٤/ لا يكاد تمر أيام إلا وتقرأ في الصحف إعلاناً عن افتتاح مركز تجاري للتسوق جديد، ومركز آخر يعلن عن أحد الموديلات التي وصلت إليه والثالث لديه تخفيضات تصل إلى ٥٠% وهكذا. وبعدما تقرأ المرأة لتلك الإعلانات لا تجدها إلا راكضة وراءها وتجول ما بين مركز وآخر. ولا تعلم المسكينة ما وراء تلك الإعلانات؟، وفي الحقيقة ما هو إلا استنزاف لأموالها حيث تشتري ما تريده وما لا تريده .
- ٥/ استخدام عامل الجذب الدعائي (خصومات هائلة واربحي الجائزة الكبرى ...) التي قد تكون أرضاً أو سيارة أو طقم ذهب أو غير ذلك . وما علمت المسكينة أن ثمن الجائزة خرج مما تشتريه هي ويشتريه غيرها.
- ٦/ الدعاية التي دائمًا تُظهر أن الأفراد الذين يشترون سعداء ممليئين بالحيوية وأن الآخرين يلتفتون لهم ولهذا تسعى المرأة لشراء البضاعة لأجل هذا الأمل الكاذب .

حمى التسوق



قصة



احذري التباهي (الافتخار) بما ليس عندك للتكاثر والتعالي في أعين الناس، فعن عائشة أن امرأة قالت: **(يَا رَسُولَ اللَّهِ أَقُولُ إِنْ رَوْحِي أَعْطَانِي مَا لَمْ يُعْطِنِي فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ مُتَشَبِّعٌ بِمَا لَمْ يُعْطِ كَلَابِسٌ تَوَبَّنِي زُورٌ)** رواه مسلم.

احذري ثوب الشهرة فقد قال رسول الله ﷺ: **(مَنْ لَبَسَ ثَوْبَ شَهْرَةً فِي الدُّنْيَا أَبْسَهُ اللَّهُ ثَوْبَ مَذَلَّةٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثُمَّ أَلْهَبَ فِيهِ نَارًا)** قال ابن الأثير : الشهرة: ظهور الشيء والمراد أن ثوبه يشتهر بين الناس لمخالفته لونه لأنواع ثيابهم، فيرفع الناس إليه أبصارهم، ويختال عليهم بالعجب والتكبر، والحديث يدل على تحريم ثوب الشهرة وإذا كان اللباس لقصد الشهرة بين الناس، فلا فرق بين

رفع الثياب ووضعها.



تقول معلمة خليجية عن زميلتها : كانت تقوم بالتدريس معنا فتاة تلبس النادر من الثياب والحلبي ... تقول : وحاولت مجاراتها على حساب بيتي وزوجي وأولادي ... إلى أن قالت: وقدر الله أن تموت تلك المدرستة في حادث وتأسفنا عليها وبعد ثلاثة أشهر اكتشفنا أنها غارقة في الديون؛ وأن أهلها يستجدون أهل الخير لسداد الديون؟، تقول : فقلت : (لا للترف والمظاهر).

وفي أحد محلات بيع العطور تم تكرييم باعث لأنه باع على إداهن ما قيمته خمسة عشر ألف ريال مرة واحدة . وامرأة اشتريت من محلًا يبيع صابون الجسم اشتريت منه بأكثر من عشرين ألف ريال . وهذا بلا شك يدل على الترف الذي يخشى معه العقوبة التي لا تختلف عن المترفين .

إنه لأمر محزن أن تشهد الأسواق تقلصاً في سمة الاحتشام والالتزام بالحجاب

الشرعية التي كانت سائدة قبل فترة فقد فشا التبرج - مع الأسف - في الأسواق بصور عدّة تؤلم القلب وتدمّع العين . **من عباءة مزينة إلى مخصرة أو ملونة أو موضوعة على الكتف** بطرحة كفستان العروس أو بنقاب يظهر العينين المزيتين بل لثام تحركه الرياح . ومن صور التبرج المؤلمة في الأسواق **لبس البنطال والكعب العالي وأخص ذا الصوت الرنان ، بل والعطر الذي يفوح بروائح مختلفة في الأماكن العامة .**



و من الصور

كذلك التهاون بتغطية القدم ، هذا إن سلمت من ظهور الساق عند قياس الحذاء أو ركوب السيارة أو حتى بارتداء ملابس قصيرة . ونحن إذ نذكّرك بذلك ننصحك بتقوى الله وتحذر من أن تُضلي وتنصلّي ، وأن تفتني وتفتنني .

روى الإمام أحمد في مسنده قال علي بن حكيم في حديثه : أما تغارون أن يخرج نساوكم ، وقال هنّاد : (لا تستحيون أو تغارون فإنه بلغني أن نساءكم يخرجن في الأسواق يزاحمن العلوج) . والعلوج هو الرجل من كفار العجم أو القوي الجسم ، فماذا سيقول هنّاد لورأى حال الأسواق اليوم !!.

فاليلوم لم نعد نرى في أغلب الأحيان إلا رؤوساً فارغة وحواجب نافرة وعيوناً جريئة أعيتها السهر على الفضائيات وأتعبتها العدسات والمساحيق الملونة والرموش المصطنعة !! عباءة تعرضت لعمليات بتر وتشويه لم يبقى منها إلا لونها الأسود وأصبحت صاحبتها تمشي مشية مضحكة لضيق ما تلبس ، ولصوت الحذاء المضحك ذي الصوت المرعب .



ما حكم لبس (البنطلون) الذي انتشر في أوساط النساء مؤخراً؟

أجاب الشيخ ابن عثيمين - رحمه الله - :

قبل الإجابة على هذا السؤال أوجه نصيحة إلى الرجال المؤمنين أن يكونوا رعاةً لمن تحت أيديهم من الأهل من بنين وبنات وزوجات وأخوات وغيرهن، وأن يتقووا الله تعالى في هذه الرعية، ولا يدعوا الحبل على الغارب للنساء اللاحق قال في حقهن النبي ﷺ : (مَا رَأَيْتُ مِنْ نَاقَصَاتٍ عَقْلٌ وَّدِينٌ أَذَهَبَ لِلَّهِ الرَّجُلُ الْحَازِمُ مِنْ إِخْدَاكُنْ).

وأرى أن لا ينساق المسلمون وراء هذه الموضة من أنواع الألبسة التي ترد إليها من هنا وهناك، وكثير منها لا يتلاءم مع الزي الإسلامي الذي يكون فيه الستر الكامل للمرأة مثل الألبسة القصيرة أو الضيقة جداً أو الخفيفة، ومن ذلك (البنطلون) فإنه يصف حجم رجل المرأة وكذلك بطنها وخرصها وثديها وغير ذلك، فلا يسعه تدخل تحت الحديث: (صنفان من أهل النار لم أرهما... ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات، رؤوسهن كأسنة البخت المائلة، لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا). رواه مسلم

فنصيحتي لنساء المؤمنين ولرجالهن أن يتقووا الله عز وجل، وأن يحرصوا على الزي الإسلامي الساتر، ولا يضيئوا أموالهم في اقتناه مثل هذه الألبسة والله الموفق.



يا فضيلة الشيخ : حجتهم بهذا أن البنطال ضيق وواسع بحيث يكون ساتراً ؟

فأجاب : حتى وإن كان واسعاً ضيقاً؛ لأن تميز رجل عن رجل يكون به شيء من عدم الستر، ثم إنه يخشى أن يكون ذلك أيضاً من تشبه النساء بالرجال؛ لأن (البنطال) من الألبسة المائلة، لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها، وإن ريحها ليوجد من الرجال .

التسوق المحمود:



خروجك مشروطاً بجملة من الآداب

١/ احرصي جداً على أن يصحبك أحد محارمك إلى السوق إما زوجك أو أخوك أو غيرهما من المحارم وعوديهم على ذلك تقديرًا لك وحفظاً عليك من الذئاب البشرية وضعاف النفوس المترخصين بالنساء سوءاً.

٢/ حاولي جهلك أن لا تذهب بي وحدك أبداً، حتى ولو اضطررت إلى تأجيل بعض احتياجاتك لوقت آخر فإن ذلك أحفظ لك وأصون لدينك وعرضك.

٣/ إن كان أحد محارمك كالزوج أو الأخ أو الأب أو غيرهما له معرفة بالأسواق يستطيع شراء ما تحتاجين ويكيفيك هم الخروج فأحمدي الله على ذلك وألزمي بيتك، إلا في حاجة خاصة تستلزم خروجك لها.

٤/ لا تتعرطي أبداً وأنت ذاهبة إلى أماكن فيها الرجال، سواء الأسواق أو غيرها ولا تلبسي ملابس يكون فيها بقايا من رواح عطور أو بخور، فإن ذلك حرام لا يجوز، وورد فيه وعيد شديد يقول رسول الله ﷺ: (أَيُّمَا افْرَأَةٌ أَشْغَفَرَتْ فَمَرَّتْ عَلَى قَوْمٍ لَيَجِدُوا مِنْ رِيحِهَا فَهِيَ رَانِيَةٌ) رواه النسائي.

٥/ الكف والقدم هما جزء من جسمك، فاحرصي على سترهما جيداً لأنهما عرضة للنظر إليهما والافتتان بهما، وإذا كنتي مأمورة بتغطيتها حتى وأنتِ في الصلاة حيث لا يراك أحد فمن باب أولى تغطيتهما وأنت خارجة إلى الأسواق ومجامع الرجال.

إنَّ المرأة تخرج من بيتها إلى السوق بدينها وعفافها وحيائِها ولا تعرف حين ترجع ماذا سقط منها وماذا بقي منها؟ إنها تخرج إلى مكان يُعِج بالفتنة، ويموج بالمحن، والشيطان ناصب رايته فيه.

ومن هنا كان التسوق المحمود ما روَّعيَت فيه الآداب الشرعية الواجبة على المرأة خارج بيتها، ولثُنَّ كان الحرص على تلك الآداب عموماً إلا إنها في الأسواق تكون أشد طلباً من غيرها من الأماكن لا سيما أسواق هذا العصر. فإنَّ كان ولا بد من الذهاب إلى الأسواق لحاجة ملحة وضرورة قاطعة فلا بأس على أن يكون :



خمسة لام:



بعض النساء قد تذهب معها ابنتها إلى السوق أو إلى أماكن أخرى فتتحجب هي وتغطي وجهها وجسمها ولكن ابنتها كاشفة سافرة بل ربما ألبستها بنطلوناً يحجم جسمها ويزيل مفاتنها، وهي ليست صغيرة كما تظن أمها، فهي قد تكون صغيرة في السن لكنها جميلة أو صحتها جيدة وجسمها ملفت للنظر مما يجعل الانتظار تلاحقها أينما اتجهت. ٩٩٩.

يقول العالمة ابن عثيمين. رحمه الله: (أرى أنه لا ينبغي للإنسان أن يلبس ابنته هذا اللباس وهي صغيرة لأنها إذا اعتادته بقيت عليه وهان عليه أمره. أما لو تعودت الحشمة من صغرها بقيت على تلك الحال في كبرها والذي أتصح به أخواتنا المسلمات أن يتربكن لباس أهل الخارج من أعداء الدين وأن يعودن بناتها على اللباس الساتر وعلى الحياة فالحياة من الإيمان)

٦ تجنبى لبس العباءة التي على الكتف أو الكاب أو العباءة الفرنسية أو البنطال والطرح المزركشة أو المطرزة وما شابه ذلك مما يظهر تقاطع الجسم ويحدد المفاتن، فإن هذا نوع من التبرج والسفور المحرم، وأحرصي على لبس العباءة الساترة التي تعطى كل جسمك من رأسك حتى قدميك.

٧ تجنبى التبرج والسفور والخروج بملابس جميلة فاتنة واحدنرى النقاب فإنه فتنه وأى فتنه؛ وأن كان ولا بد منه فليكن ضيق جداً جداً؛ وعلى قدر العينين فقط، ولا يكن واسعاً يظهر الخدوود وما حول العينين، ويفضل أن يكون عليه غطاءً خفيفاً لا يرفع إلا عند الحاجة إلى النظر إلى السلعة التي تريدين رؤيتها وفحصها.

٨ عليك بدعاء الخروج من المنزل : " بسم الله توكلت على الله لا حول ولا قوة إلا بالله" رواه أبو داود "اللهم إني أعوذ بك أن أضل أو أضل، أو أزل أو أزل، أو أظلم أو أظلم، أو أجهل، أو يجهل عليّ" ، رواه ابن ماجة.

٩ احذري الركوب مع السائق وحدك سواء سائق العائلة أو غيره، فإن ذلك من الخلوة المحرمة التي نهى عنها رسول الله ﷺ حيث يقول: **(لا يخلون رجل بأمرأة إلا كان ثالثهما الشيطان)** (رواوه الترمذى)، إلا أن يكون معك امرأة أخرى ولم تكن هناك ربيبة.

١٠ عند النزول من السيارة أو الركوب فيها احرصي على أن لا يظهر شيئاً من جسمك كساقيك مثلاً أمام الرجال المتواجدين في السوق ول يكن ركوبك ونزولك برفق وحذر.

١١ قبل أن تخرج اكتبى كل ما تريدين شراءه حتى لا تتأخرى في السوق .

كيف تتعاملين مع البائع :



- ٦- لا تدخل محلًا خالياً من صاحبه ويفضل أن لا تدخل محلًا هي الزبونة الوحيدة فيه خاصةً إذا كان المحل كبيراً وفيه عدد من العاملين .
- ٧- أن لا تسمح للبائع بكثرة الحلف على بضاعته بهدف ترويجها ، ولا ينبغي أن تكون سبباً لهذا الحلف .
- ٨- أن تحذر أن يمسها رجل إذا دخلت سوقاً أو محلًا مليئاً بالمشترين ، وتحرص على عدم الوقوف في الطريق والانحناء لفقد سلعة ما فيصطدم بها المارة .
- ٩- احذرى من قياس أي ملابس على صدرك أو فوق العباءة؛ وكذا اخذري قياس الأحذية أمام البائع أو أي رجل موجود بالمحل .
- ١٠- إن رأت من البائع ليونة من كلامه أو سوء أدب من حركاته فلتصرف ياخبار محترمها الذي معها أو إبلاغ رجال الهيئة في السوق .
- ١١- يجب أن لا تنسى المرأة حجابها ولا تتهاون بشأنه في زحمة الشراء .
- ١٢- أن تتفق مع البائع على إرجاع البضاعة أو إبدالها إن كانت لا تصلح من حيث المقاس قبل أن تخرج من المحل حتى لا تخرج فيما بعد .
- ١٣- أن تحذر من خلع ملابسها في محل الألبسة أو عند الخياط بقصد التجربة أو القياس فهذا غير جائز ، ولتقف مع البائع مند البداية على أن تقيس الملابس في البيت إن كانت هناك ضرورة لذلك .

- ١- أن تتحدث المرأة مع البائع ولتكن صوتها جدياً وبعيداً عن الترقيق ولتجنب كثرة النقاش عن أصل السلعة ومصدرها وربحها وخسارتها وغيرها ذلك .
- ٢- أن تتجنب الإكثار من مفاصلته ومساومته البائع .
- ٣- لا تكثر من طلب إزالة البضائع وعرضها وفي نيتها عدم الشراء بل للتسلية وإضاعة الوقت فهذا يوغر صدر البائع وربما يؤذيها بكلامه .
- ٤- أن تحرص عند مناولة النقود ألا يمس يدها وأن تحذر من أن يقيس لها أسوره أو خاتم .
- ٥- أن تحرص المرأة على جعل مسافة مناسبة بينها وبين البائع وأن لا تتيح له الاقتراب منها أكثر من اللازم .

أين الغيرة؟!

إني لأنسأءل بحرقة أين الغيرة عندما أرى أحدهم وقد ترك لنسائه الحبل على الغارب يذهبن إلى السوق كل يوم وأغضب أكثر عندما أرى أحدهم يتسوق مع نسائه وهن كاسيات عاريات!!

وأعجب من ذلك الرجل الذي أنزل زوجته لتدخل السوق وحدها، وجلس هو في سيارته أو في مقعد من المقاعد داخل السوق يقرأ ويتنفس ويطلع على الصحف وأخبار العالم، وزوجته يطالع عليها الرجال وتحادثهم !! فهو في عالم آخر !!

أيها الأولياء الكرام :

ومن النساء من إذا رأت منكراً أو تعرضت لمضايقة فإنها لا تُخبر بذلك خشية أن تمنع من الذهاب إلى السوق مرة ثانية.

إن المرأة متى ما تشوّقت إلى الخروج من بيتها في كل مناسبة واجبة أو غير واجبة، فإن ذلك نذير شر وعلامة شؤم، وحينئذٍ فلا يحق للولي السكوت والتغافل، وإنما كان غير كفء للولاية.



أسباب

ظاهرة التسوق



١: ضعف الوازع الديني لدى كثير من أولياء الأمور والتهاون في أمر الله ورسوله ﷺ من قبل الرجال والنساء.

٢: الثقة المفرطة بالنساء.

وفي هذا يقول بعض الناس : أنا أثق بمحارمي ! وأنتم تشككون الناس في أهليهم .

فأقول : إذا كانت أمهات المؤمنين اللواتي هن أطهر نساء العالمين ، وهن بمنزلة الأمهات قال الله لهن : (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَشَتَّنَ كَأْخِدِ مَنْ النِّسَاءَ إِنْ اتَّقِيَّنَ فَلَا تَخْضُعْ بِالْقَوْلِ فَيُطْمَعُ الدُّنْيَا فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا) [الأحزاب: ٣٢].

وأدب الله المؤمنين إذا سألوهن أن يكون ذلك السؤال من وراء حجاب ، فقال الله جل جلاله : (وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسأْلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ) .

أما لماذا ؟

فاستمع إلى الجواب : (ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقْلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ) [الأحزاب: ٥٣].

٣: تخلي أصحاب القوامة عن قوامتهم ، أو التهاون في ذلك . ناسين أو متناسين أن القوامة للرجال دون النساء ، وأن الله سائل كل راعٍ بما استرعاه حفظ أم ضيق .

٥: وجود السائقين والخدم في البيوت.

وجود الخدم في البيوت، مما يُولد أوقاتاً لدى النساء من الأمهات والزوجات والبنات، فتشعر بالضيق والملل، فترى أنه لا بد من الخروج للأسوق لقضاء أمتع الأوقات !!
وala لو انشغلت المرأة في نفسها وفي بيتها لما وجدت وقت فراغ تقضيه بين السوق والسائق.



٤: العجز والاتكالية، وعدم تحمل أولياء الأمور المسؤولية الملقاة على عواتقهم. حتى أنك ترى البيت الواحد وفيه ثلاثة أو أربعة أبناء وكل واحد يمتلك سيارة ومع ذلك يوجد السائق . وأوكل للمرأة شراء ملابس الأولاد، والذهب بالمريض إلى الطبيب ، بل وتعدى الأمر ذلك كله إلى شراء مستلزمات الرجل، بل إننا أصبحنا نرى المرأة في أسواق الخضار بل وفي أسواق المستلزمات الرجالية.

٦: كثرة الأموال في أيدي الناس رجالاً ونساءً وعدم حسن التصرف فيها.

٧: حب الشراء، ومعرفة ومتابعة كلّ جديد.

٨: اتّباع هوى النفوس ، وإثياع النساء أهواهن.

٩: حفلات الأعراس والمناسبات:

وهي تكثر في أيام الصيف والإجازات حيث كل مناسبة لها فستان خاص لا يلبس مرة أخرى.

١٠: متابعة تقليعات الموضة:



وذلك عن طريق الفضائيات التي جلبت إلينا كل قبيح من أفعال وأقوال أهل العهر والفسق.

١١: إصرار المرأة على الذهب بنفسها إلى السوق إذا احتاجت إلى أي شيء-حتى ولو كان هذا الشيء من أبسط الأشياء .

١٢: الغيرة عند بعض النساء، فهي لا يقر له قرار ولا تهنا بنوم ولا تتلذذ بطعم حتى تشتري مثل ما اشترت صديقتها أو جارتها.

فتوى مهمة :

أقول وأنا كاتبه محمد الصالح العثيمين: إنّه لا يجوز للرجل أن ينفرد بالمرأة الواحدة في السيارة إلا أن يكون محراً لها؛ لأن النبي ﷺ قال: (لا يخلون رجل بامرأة إلا مع ذي محرم). أما إذا كان معه امرأتان فأكثر فلا بأس لأنه لا خلوة حينئذ بشرط أن يكون مأموناً وأن يكون في غير سفر.

والله الموفق

١. أهمها : **تأخير الصلوات** عن أوقاتها إلى أن تعود للبيت متى ما رجعت.
٢. خروج المرأة إلى الأسواق بغير إذن زوجها .
٣. كثرة الخروج إلى الأسواق من غير حاجة.
٤. خروج المرأة للأسوق في ساعات متأخرة من الليل .
٥. خروج النساء إلى الأسواق متبرجات .
٦. وضع الطيب أو البخور، ويلحق بالطيب ما في معناه من المحرمات لدعاعي الشهوة كحسن الملبس والزينة الفاخرة الظاهرة .
٧. لبس المرأة الضيق .
٨. كشف الكفين والساعدين والقدمين .

فتوى لك:

(لبس المرأة لما يستر بدنها وعورتها يجب: لا سيما عند الخروج إلى الأسواق ونحوها، ومن ذلك جوارب القدمين وقفاز الكفين حتى لا يبدو من المرأة ما يكون سبباً للفتنـة بها).
 (الشيخ ابن جبرين - حفظه الله).

٩. ترك الأولاد عند الخادمة التي ربما كانت كافرة أو مشركة أو تركتهم عند القنوات الفضائية يتلقون سمومها.



١٠. لبس النقاب .

ذلك النقاب الذي توسيع في النساء، فأصبح يُخرج العينيين وجزء من الخدود وربما الأنف يتجمل به (إِنَّ اللَّهَ إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ).

(الواجب على المرأة المسلمة التزام الحجاب الساتر على وجهها وسائر بدنها درءاً للفتنة عنها وعن غيرها. والنقاب الذي تعمله كثير من النساء اليوم نوع من السفور بل هو تدرج إلى ترك الحجاب، فالواجب على المرأة المسلمة أن تبقى على حجابها الساتر وتترك هذا العبث الذي تفعله بعض السفيهات من النساء اللاتي تضيقن من الحجاب الشرعي فأخذن يتحينن على التخلص منه) (الشيخ صالح الفوزان . حفظه الله ..

١١. الحديث مع الباעה .

تُحادثه ويُحدّثها ، وربما تُمَازِجَهُ وَيُمَازِجُهَا ، بطريقة فيها ميوعة وقلة حياء .

١٢. أن بعض النساء التي تريد شراء ملابس خاصة بزوجها قد تتحدث مع البائع عن المناسب لزوجها ويقوم البائع بالاختيار لها .

١٣. الاستهزاء والسخرية بمن يرتاد الأسواق ، فهذه طولية وتلك قصيرة ، وأخرى يُسْتَهْزِئُ بِلباسها ، ورابعة في مشيتها.

١٤. ومن ذلك التسهيل في خلع الملابس في محلات الملابس لمعرفة المقاسات في تلك الغرف التي وضعت لتلك الغرض . أو ما سمعتي قول الرسول ﷺ : (أَيْمَانَةٌ وَضَعَثَ شِيَابَهَا فِي غَيْرِ بَيْتِ رَوْجِهَا هَتَّكَتْ مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ اللَّهِ) رواه أحمد

هل يجوز للمرأة لبس الثوب الضيق ؟



لا يجوز للمرأة أن تظهر أمام الآجانب أو تخرج إلى الشوارع والأسوق وهي لبست لباساً ضيقاً يحدد جسمها ويصفه من يراها، لأن ذلك يجعلها بمنزلة العارية، ويثير الفتنة!! ويكون سبب شر خطير.

(فتاوي المرأة - اللجنة الدائمة للإفتاء)

والأدهى والأمر أن العاملات في المشغل أو الصالون يسألن الزبونة التي تطلب مكياج العيون

"أنتي تلبسين برقع ولا تتلشمن؟؟؟ هذا يعني أن العمل كله يتركز حول منطقة العينين !!"

ويتوقف مكياج السوق على نوع الزبونة ومستوى تحجبها فتطلب بعضهن وضع بعض المكياج (أعلى النحر) (اليدين) (أصابع الرجلين) أي كل ما يمكن أن تقع عليه العين بقصد أو بغيره !!

المهم إنه أسرع وأرخص والوصول به للمطلوب وهو سحر وابهار الرجال ... والبعض من النساء احترفنه من خلال الممارسة المتكررة ؟

والسؤال : لماذا تضع بعض النساء مكياج السوق ؟

ما الهدف من ذلك ؟؟؟ هل هي متوجهة لتسوق أم مدعوة لحضور حفلة عرس ؟؟

ما هي النظرة التي ستنتظر إليها النساء وهي تطلب ذلك ؟

ما هدفها من إغواء وفتنة الرجال ؟ ولماذا يتهمن الشباب بمعاكستهن وهن السبب ؟

وما هذا التفكير المسف الذي زينه لهن الشيطان ؟

لقد استغلت نعمت الله عليها للمعاصي والذنب، لفتنته ضعاف النفوس ألم تدقِّ الله حين تُجاهر بالمعصية وتطلب (عمل مكياج لتتكبر العيون وإبراز جمالها بهدف فتنة الرجال ؟ أنسنت بأن الله أكبر... ألم تندرك بأنَّ من أعطاها تلك النعمت (العيون الجميلة والإبصار) قادر على أن يحرمها منها... ولتنذكر من تفعل ذلك بأنها مسؤولة أمام الله عن

كل ما جنته يداها..

مكياج السوق



فهل سمعت عن مكياج السوق ؟

مكياج السوق يسمى في الصالونات (**الشاغل**) (هذا مصطلح في الصالونات والمشاغل) وهو مخصص لمنطقة العيون فقط أي أن الزينة والمكياج الكاملة للعينين ولما حول العينين من الحواجب، الجزء الظاهر من الجبهة ، والجزء الأعلى من الخدين !

في هذا المكياج تُرسم وتحدد العين بمسمايات (كالنمر والبحر أو رسمات مبتكرة مغربية) مع التركيز على ما يتناسب مع الإضاءة لأنها للسوق طبعاً بالإضافة إلى العدسات الملونة

المظهر الخارجي ودوره في الفتنة !!



إلى متى ينزف العفاف ؟

العباءة المزركشة:

لقد ذهب بعض العالم الخليجي وبالاخص السعودى إلى موضات فاتنة..
ومن أعمال شيطانيه وفك شيطاني ..

فالكل يعلم ويسمع ويرى سواء بالأسواق أو المنتزهات عن عبائات الجيل الجديد ..

والموضة الحديثة التي تُظهر المرأة في كامل زينتها وتبديها بمظهر جذاب وفاتن.. ناهيك عن تقسيم جسمها ...

منها العباءة المخرمه الفرنسيه ومنها العباءات المزركشة...

حتى محلات بيع الطرح والعباءات أصبح لديها كتالوج لعرض ما هو جديد في زينة العباءة ٩٩٩٩٩

وكلها من صنع أيدي نصرانية وأفكار نصرانية لهدم القيم الإسلامية
المتعارف عليها.. في الماضي كنا نرى الفتاة تضع العباءة فوق الرأس ..

وكان لا يحصل لها أي مضائقات طلما ما شيه في حال سبيلاها.

وطبعاً المظهر الخارجي له دور كبير.. لأنه يجعل من يراها يحترمها..
ولا يقترب لها أو يفكر أن يغازلها ..

وكان الكثير يتمتع بهذه النعمة وهي عدم الملاحظات من مكان..
ولا غزل ولا أذيه ولا مضائقه أبداً

لكن فجأة غزت أسواقنا عبائات من نوع آخر...
نوع جديد علينا.. نوع أشبه بالفستان..

مزركش مُخصر مُلائم وملاصق للجسم تماماً..
بدأ الفضول يشغل عقول الفتيات..

وكل فتاة تريد أن تظهر بمنظر جميل مثل صديقتها..

صارت فلانة تتقول أبغى مثل فلانه طالعه عليها حلوه وتجنن ...
ولم يخطر على بالها بأنها بهذه العباءة سوف تغضب الله أولاً ..

ويقل احترامها من قبل من يشاهدها ...

وأصبحت الأسواق تكتظ بمثل هذه الموضات ويزداد عليها الطلب

... وكما قيل (كم من عباءة اليوم تحتاج إلى عباءة).

إنها العباءة التي تحتاج لعباءة أخرى فوقها ..

فهي كالفستان الذي يُغري أكثر مما يستر أعاذنا الله
منها...

أسالي نفسك

وقلبك

لو مرة :



أي حياة هذه . أخيتة . وأنت تلهثين .. وخلف الموديات تجرين ...
ونسيتِ أين تسيرين ؟

أني أعيذكِ أن تكوني ممن قال الرسول ﷺ فيهنَّ : (صنفان من
أهل النار لم أرهما) وذكر منهم (وَنِسَاءٌ كَاسِيَاتٌ عَارِيَاتٌ
مُمْيَلَاتٌ مَائِلَاتٌ رُؤُوسُهُنَّ كَأَسِنَمَةِ الْبَحْرِ الْمَأْوَلَةُ لَا يَدْخُلُنَّ
الجَنَّةَ وَلَا يَجِدُنَّ رِيحَهَا) رواه مسلم .

وأني أعيذكِ أن تكوني ممن قال فيهن الرسول ﷺ : (أَيُّهَا النِّسَاءُ
اسْتَغْطَرَتْ فَمَرَثَ عَلَى قَوْمٍ لَيَجِدُوا مِنْ رِيحَهَا فَهِيَ زَانِيَةٌ) رواه
النسائي . وتذكري أنه يوم القيمة لا معك زوجك ولا سائقك
ولا البائع ولا حتى أبوك أو أمك !! ستقفين وحيدة أمام جبار
السموات والأرض (وَكُلُّهُمْ آتَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرِذًا) فماذا
أعدتي للوقوف ؟ أحسنت للجنة أم سيئات للنار ؟

بدل من شرائك فستان بسعر غالٍ حاوي أن تشتري فستان
بسعر عادي وتصدقى بنصف المبلغ فهناك أيتام جياع وفقراء
محتججين وأرملة مسكينة . والمؤمنة في ظل صدقتها يوم
القيمة .

من طرق العلاج لكثره الخروج للأسواق:



لا تكثري من شراء الملابس بحججه عدم رغبتك في تكرار اللباس
 أمام الناس واحرمي نفسك - ولو مرة - من لباس ترغبين شراءه
 تواضعاً لله ورغبة منك في نيل أجر عظيم وعدت به في قوله ﷺ: "من ترك اللباس تواضعاً لله وهو يقدر عليه دعاه الله يوم القيمة على رؤوس الخالق حتى يُخирه من أي حل الإيمان شاء يلبسها" رواه البيهقي.

اعلمي إن الله أمرك بالقرار في البيوت ونهاك عن السفور في الأسواق والتبرج في الشوارع والطرق والتبخر في المنتزهات، والأماكن المزدحمة قال تعالى: (وَقَرْنَ في بُيُوتِكُنَ ولا تَبَرُّجَنَ تَبَرُّجَ الجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى) .

أختي



١- ردع النفس فما كل ما تُريد تشترى .

قال عمر رضي الله عنه : (كلما اشتئست شيئاً اشتريته) لا تكوني من أهل هذه الآية : (أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتُكُمْ في حَيَاةِكُمُ الدُّنْيَا) عند ذهابك لشراء الملابس احذرى من شراء ما منعك منه الشارع ولو كنتِ عند النساء، وإن كنت ترغبين فيه أو ترين فيه تميزاً فتذكري أن ذلك من الشيطان والنبي ﷺ يقول : "إِنَّكَ لَنْ تَدْعَ شَيْئاً لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ إِلَّا بَدَلَكَ اللَّهُ بِهِ مَا هُوَ خَيْرٌ لَكَ مِنْهُ" رواه أحمد ولا تنسي أن من ليس ثوب الشهرة ألبسه الله ثوب مذلة .

❖ الحزم من قبل أولياء الأمور ، وعدم التهاون مع المرأة خاصة في اللباس والخروج والخلوة المحرمة سواء مع السائق أو مع البائع . فعن أم حميد امرأة أبي حميد الساعدي رضي الله عنها أنها جاءت إلى النبي ﷺ فقالت يا رسول الله : إني أحب الصلاة معك قال : قد علمت أنك تحبين الصلاة معي وصلاتك في بيتك خير من صلاتك في حجرتك وصلاتك في حجرتك خير من صلاتك في دارك وصلاتك في دارك خير من صلاتك في مسجد قومك وصلاتك في مسجد قومك خير من صلاتك في مسجدي) رواه أحمد .

❖ فماذا عسانا نقول بعد قول الرسول ﷺ .

❖ عدم السماح لزوجتك أو بنتك أو من ولاد الله أمرك، بلبس الضيق والقصير والمشقوق في الثياب والعباءات . فإنك موقوف بين يدي الله ومحاسب ومسؤول

❖ كذلك يتم تدوين الطلبات بورقة وترتيب الأفكار حتى يتم توفير الجهد والوقت .

❖ أن يُستغنى عن السائق ما أمكن ولو غضبت النساء لأول وهلة فسرعان ما يرضخن ويتعودن على عدم وجود سائق .

❖ ولكن يُسدّ ذلك الفراغ الذي يتركه السائق لا بد أن يقوم الرجال بما أوجب الله عليهم من حق القيادة ، والقيام بخدمة الأهل ، وقضاء حوائجهم فهذا عبادة .

❖ فلسنا أفضل ولا أشرف من سيد ولد آدم عليه الصلاة والسلام .

❖ قالت عائشة رضي الله عنها تصف رسول الله ﷺ : كان يكون في مهنة أهله - تعني في خدمة أهله - فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة . رواه البخاري .

❖ إشغال النفس بالطاعة ، فإنك إن لم تشغلي نفسك بالطاعة شغلتكم بالمعصية .

❖ وأن تذكر الفتاة أن الحجاب عبادة وطاعة وقربة ، فكما تتقرّب إلى الله وتتبعيد بالصلاحة والصيام وغيرها من الطاعات فالحجاب عبادة وليس عادة

❖ أن توكل عملية الشراء للأب أو الأم أو البنت الكبيرة ، وتتوئى عملية الشراء مرة واحدة ، وتخرج بصحبة محرم لها .

❖ ويمكن للمرأة شراء حاجاتها وحاجات أولادها قبل شهر رمضان ،



راعي الأسرة ولي أمرها



واحدر - رعاك الله - أن تكون ممن وصفهم رسول الله ﷺ بقوله :
سيكون في آخر أمتي رجال يركبون على السروج كأشبه الرجال . ينزلون على أبواب المساجد . نساوهم كاسيات عاريات على رؤوسهم كأسنمة البخت العجاف . العنوهن فإنهن ملعونات . رواه الإمام أحمد وغيره ، وهو حديث صحيح .

وهذا دليل على أنهم من أهل الخير والصلاح ، إذ اشتغلوا بالعبادة ، ولكتهم فرطوا في أمر نسائهم ، فأصبحن كاسيات عاريات ، وربما هم آخر من يعلم .

وهذا يشاهد في أطهر البقاع . حيث يشتغل بعض الناس بالصلوة في الحرم أو بالاعتكاف ويترك نسائه من سوق إلى سوق !! ولو حرص عليهن لكان أولى من اعتكافه

❖ أن يُخصص يوم في الأسبوع للشراء أو يوم في كل أسبوعين أو حتى في الشهر . ويكون في وقت إما في الصباح أو قبل عطلة الأسبوع . بحيث تخرج المرأة مع ذي محرم لها يُفرغ نفسه لها ذلك اليوم وتقضى كل ما تُريد .

❖ الاستغناء عن الخادمة ما أمكن فكم أفسدن من بيوت بالسخر والكهانة ونحوها ؟

وكم فسد بسببهن من أخلاق الشباب والفتيات . فالشاب الذي يتودّد شباباً ويتفجّر حيوية يجد أمامه الإغراء ، والفتاة تفرّغت للهاتف والقنوات .

فالاستغناء عن الخادمات مطلبٌ ملحٌ من مطالب التربية الجادة ، عدا أصحاب الظروف الخاصة .

❖ احرصي على الذهاب للأسوق النسائية فإنها أحفظت لدينك وحيائنك .

ختاماً: تذكري دوماً أن الأصل قرارك في البيت وأن كثرة خروجك - خصوصاً للأماكن العامة التي تجدين فيها الرجال - ينزع عنك جلباب الحياة رويداً رويداً . واسألي إن شئت بعض النساء عن أحوالهن أول ما بدأن الخروج إلى الأسواق وأحوالهن بعدما اعتدننه ... من تزّع للحياة وجرأة على الرجال وتمادي في المنكرات ، وتساهل بالحجاب وغيرها ذلك .

فتاوی عن الأسواق :

حكم لبس ما يسمى بـ "الكتاب" وحكم لبس "النقاب"

- سؤال: انتشر في الآونة الأخيرة لبس (الكتاب) و(النقاب) للذين يظهرون بعض مفاتن المرأة فما حكم لبسه بهذه الطريقة؟
- الجواب: المرأة عورة وفتنة، وهي أعظم ضرراً من كل الفتنة؛ لقول النبي ﷺ: **"واتقوا النساء فإن أول فتنةبني إسرائيل كانت في النساء"**، ولا شك أن كل لباس يلف النظر وتحصل به الفتنة فإنه حرام. ومعلوم أن هذا اللباس المعروف بالكتاب فيه تشبه بالرجال، وفيه بيان محاسن المرأة ومفاتنها وحجم أعضائها، وكل ذلك من الأدلة على منعه والنهي عنه.

و كذلك لبس النقاب الذي تبدي منه المرأة بعض وجهها كالأنف والحاجب والوجنتين، وذلك من أسباب تحديق النظر نحوها، فهو فتنه ووسيلة إلى الفساد، فهو حرام لما يسببه من الشرور والمنكرات.

والله أعلم، وصلى الله على محمد وآلـه وصحبه وسلم.

الشيخ ابن جبرين - حفظه الله

❖ هل صحيح أن الإنسان يُحاسب يوم القيمة عن الثوب الذي يلبسه؟

نعم يسأل عن ماله من أين اكتتبه؛ وفيه أنفقه. كما جاء في الحديث الشريف.

(الشيخ ابن باز - رحمه الله -)

الجواب

قال رسول ﷺ قال: (من دخل السوق فقال لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت، بيده الخير وهو على كل شيء قدير كتب الله له ألف حسنة ومحا عنه ألف ألف سيئة ورفع له ألف ألف درجة وبنى له بيته في الجنة) رواه الترمذى وحسنه الألبانى .

نصيحة من علماء ربانين



نفسها وفي زوجها وأولادها، فتقوم بأعمال بيتها وتربيه أولادها وحقوق زوجها، وإن تتعلم أمور دينها، وأن تحافظ على أداء فرائض الله، وتكثر من النوافل والتصدق بما تستطيع، وأن لا تخرج من بيتها إلا لحاجة، مع التستر الكامل، وترك الطيب والزينة عند الخروج، وأن لا تركب وحدها مع سائق غير محرم، وأن لا تزاحم الرجال وتحتلت بهم.

وأن لا تدخل على الطيب وحدها بدون محرم، وأن لا تسافر بدون محرم، وأن تعالج عند طبيبات من النساء ولا تعالج عند الأطباء الرجال؛ إلا بشرطين : الأول : أن لا تجد طبيبة امرأة، والثاني : أن تكون مضطورة للعلاج .

وأن تبتعد عن التشبه بالرجال وعن التشبه بالكافرات في شعرها ولباسها وزبها، وأن تبادر إلى الزواج إذا لم تكن قد تزوجت ولا تبقي بدون زوج، وأن تتنازل عن كثير من مطامعها إذا وجدت الزوج الصالح .

ولذلك على المرأة المسلمة أن لا تلتفت إلى الدعايات المغرضة التي ت يريد أن تسلب المرأة كرامتها وعفتها، فتدعوها إلى الخروج على الآداب الشرعية والتمرد على ولی أمرها الذي ينظر في مصلحتها، وعليها بالبر بوالديها وصلة أرحامها وإكرام جيرانها وكف الأذى عنهم، والله الموفق .

إنني انصح النساء المؤمنات بتقوى الله عز وجل، وأن يقدمن الهدى على الهوى ويعتصمن بما أمر الله به نساء النبي ﷺ اللاتي هن أمهات المؤمنين وأكمل النساء أدباً وعفة حيث قال لهن: (وَقُرْنَ
فِي بَيْوَكَنْ وَلَا تَبَرِّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى وَأَقْمِنْ الصَّلَاةَ وَأَتِينَ
الزَّكَاةَ وَأَطْعِنَنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ) .

(الشيخ ابن عثيمين - رحمه الله -)

وسئل الشيخ صالح الفوزان - حفظه الله - :

هل من كلمة جامعة توجهها للمرأة المسلمة والتي أصبحت شغلها الشاغل الركض وراء الأسواق والتقصير في حقوق كثيرة في سبيل المحافظة على ذلك ؟

فأجاب : الكلمة التي أوجهها نحو المرأة المسلمة : أن تتقى الله في

بريد
واحد

تدعو أشخاص

للتعرف على الإسلام بأكثر من ٩٠ لغة
عن طريق موقعنا على الإنترنت

islamhouse.com

لدعم مشروع دار الإسلام الحساب الخاص به بمصرف الراجحي:

٢٩٦٦٠٨٠١٠١٧٧٢٧٠



المكتب التعاوني للدعوة
وتنمية الحاليات بالريوة

هاتف: ٤٤٠٩٠٠٠
فاكس: ٦١٢٩٧٠١٤٥٨
ص.ب: ٢٩٤٦٥ الرياض ١١٤٥٧
للمساهمة في الطباعة
حساب رقم: ٩٦٦٨٠٠٧٨٣٠٥
بمصرف الراجحي - فرع الريوة
**ISLAMIC PROPAGATION
OFFICE IN RABWAH**
P.O.BOX 29465 ARRIYADH 11457
TEL: 4454900 FAX: 4916065
e-mail: rabwah@islamhouse.com



كتاب
نص
بها